

催事開催のご案内

デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) は、デザインを人々の日常生活に採り入れ、より豊かに生きることを提案しています。またデザインやアートの持つ、既成概念にとらわれない自由な視点で、多種多様な人々の交流から生まれるアイデアや工夫により、社会的な問題を解決していく、+クリエイティブという手法を実践するプログラムを開催しています。

2014年1月開催の催事をご案内いたしますので、取材や掲載のご協力いただけますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

神戸スタディーズ #3 レクチャー

垂直の空間性からみる神戸～大阪湾と播磨灘の水の文化を中心に～

2014/1/12(日) 17:30-19:00 参加費無料・要申込み / 定員 50名 (先着順)

講師 山田 創平 (都市社会学者) / モデレーター 芹沢 高志 (デザイン・クリエイティブセンター神戸 センター長) / 主催 デザイン・クリエイティブセンター神戸



「神戸ってどんなまち？」と聞かれて、あなたはなんと答えるでしょうか。「神戸スタディーズ」は、さまざまに語られる神戸というまちのイメージをあらためて考えるため、多様な専門分野の方を講師に迎え、これまでなかった視点で神戸を見る「神戸学」をつくる試みです。今回のテーマは「水と空間性」です。神戸とその周辺、大阪湾や播磨灘を起点に日本列島をみると、よく見知った日本地図とは全く異なる空間的な広がりや立体感が立ち上がってきます。水平のみならず垂直の空間性を考えることにより、その立体感を感じるレクチャーです。

山田 創平 (やまだ そうへい) / 都市社会学者、京都精華大学専任講師

1974年群馬県生まれ。名古屋大学大学院博士課程修了。文学博士。専門は地域研究 (芸術と地域、マイノリティと地域、都市空間論)。厚生労働省所管の研究機関や民間のシンクタンク勤務を経て現職。現在、NPO 法人アート NPO リンク理事、大阪市現代芸術創造事業実行委員、京都市若手芸術家等の居住・制作・発表の場づくり事業実行委員、京都産業大学、京都造形芸術大学非常勤講師などを兼任している。著書に『ジェンダーと「自由」—理論、リベラリズム、クイア』(共著、2013)、『ミルフィユ 04—今日のつくり方』(共著、2012)、『ミルフィユ 05—技と術』(共著、2013) などがある。各地のアートプロジェクトで、リサーチやコンセプトデザインに関わる他、自らも作品を制作している。2008年に名古屋大学名誉修了者に選ばれている。

芹沢 高志 (せりざわ たかし) / デザイン・クリエイティブセンター神戸 センター長

1951年東京生まれ。89年にP3 art and environmentを開設。99年までは東長寺境内地下の講堂をベースに、その後は場所を特定せずに、さまざまなアート、環境関係のプロジェクトを展開している。帯広競馬場で開かれたとかち国際現代アート展『デメーテル』の総合ディレクター (2002年)、アサヒ・アート・フェスティバル事務局長 (2003年～)。横浜トリエンナーレ 2005キュレーター。別府現代芸術フェスティバル『混浴温泉世界』総合ディレクター (2009年、2012年)。

神戸料理フォーラム

「幸福な家族は口福な食卓から」かんたん美味しい料理と味覚のレクチャー

2014/1/29(水)11:00-13:00 参加 500 円 (試食付)・要申込み / 定員 20 名 (先着順)

対象 食に興味のある方、育児中の方など※7ヵ月以上のお子様は参加可能 (お子様は参加無料)。

託児は行っておりませんが、お子様と一緒にご参加いただけます。 / 講師 さかもと萌美 (口福塾)

主催 デザイン・クリエイティブセンター神戸



KIITO では、食を本質から問い直し、シェフ、生産者、消費者とともに、神戸の食を考え発信する場、「神戸料理フォーラム」を開催しています。

今回は育児中の方を対象に料理教室や食育講座などを行う、さかもと萌美さん (口福塾) を講師に、「味覚」「幸せな食卓」をテーマとしたレクチャーと試食、レシピの紹介を行います。

口福、それはママの手作り料理が家族に幸福をもたらすこと。賑やかな家族が食卓を囲む、そんな時こそママの腕のみせどころ! 「ママのごはん美味しいね」が聞きたいけれど…「今日は何を作ろうかな?」とお迷いのあなたに! 世界で一番簡単な「口福だしスープ」と「簡単おいしいママの味」とで作る「口福食」をお届けします。ママの手作りの味は家族みんなの幸福を担い、口福な記憶は正しい味覚を形成し、賢く心穏やかな子を育てます。

今回は、昆布・かつお・干しいたけなど、素材の異なる「口福だしスープ」の飲み比べ、「簡単おいしいママの味」の試食を行います。

さかもと萌美 (さかもと めぐみ) / 口福塾

音大出身という異色の経歴を持つ、食の専門家。旬や素材を活かす調理法、バランスのよい食事構成、伝統ある行事食など世界的にも稀有な日本の食文化が欧米化の波にさらされていることを危惧し「口福塾」を創設。以来、「簡単おいしいママの味」をテーマに「現代版おふくろの味レシピ」を開発・情報発信し、若い母親らの絶大な支持を得る。また、素材の旨みやだしにこだわった離乳食講座や箸文化の継承を目的に「my 箸づくり講座」も開講。枠にとらわれない“日本のよき心”を伝える活動が高く評価されている。

催事の申込はウェブサイトにて12/24(火) 11:00 より開始します。

お問い合わせ: デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) 広報担当

〒651-0082 兵庫県神戸市中央区小野浜町1-4 TEL 078-325-2235 FAX 078-325-2230

開館時間 11:00-19:00 入館料無料 休館日 月曜日 info@kiito.jp <http://kiito.jp/>