

## 催事開催のご案内

デザイン・クリエイティブセンター神戸（KIITO）は、デザインを人々の日常生活に採り入れ、より豊かに生きることを提案しています。またデザインやアートの持つ、既成概念にとらわれない自由な視点で、多種多様な人々の交流から生まれるアイデアや工夫により、社会的な問題を解決していく、+クリエイティブという手法を実践するプログラムを開催しています。

2014年5、6月開催の催事をご案内いたしますので、取材や掲載のご協力いただけますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

+クリエイティブゼミ

### 「ちびっこうべの“まちづくり”を考える」

2014/5/29(木)-6/30(月) 19:15-21:15 (全4回)

会場 デザイン・クリエイティブセンター神戸 / 定員 20名 / 参加無料・要申込、先着順

講師 永田 宏和（デザイン・クリエイティブセンター神戸 副センター長）

槻橋 修（株式会社ティーハウス建築設計事務所、神戸大学准教授）

対象 高校生以上で、「ちびっこうべ」の運営企画に興味のある方、

子ども向けワークショップの実施に関心のある方など



2012年10月にデザイン・クリエイティブセンター神戸にて開催された子どもたちの夢のまち「CREATIVE WORKSHOP ちびっこうべ2012」。その第2回目が今年10月に開催されます！

今回、新たな企画として、「ちびっこうべ2014」を一緒につくりあげていくことに関心のある方々を対象に、“子どものまち”づくりを考える「ちびっこうべ企画ゼミ」を実施します。

全4回の企画ゼミを通して、「シェフ」「建築家」「デザイナー」がサポートしてつくる15のお店が並ぶまち全体の計画、まちのルールやその賑わいに必要な様々なプログラムを、みなさんと一緒に考えます。

この企画ゼミの中で考案されたプログラムは、お店づくりのワークショップと並行して実施される、まちのオープン直前の『まちづくりワークショップ』のプログラムとして、子どもたちと一緒に実現する予定です。

## スケジュール

第1回 5/29 (木) 「ちびっこうべ」のまち全体の計画を考える

第2回 6/12 (木) まちをつくる要素を考える①

第3回 6/19 (木) まちをつくる要素を考える②

第4回 6/30 (月) 「まちづくりプログラム」案を発表

各回聴講可能 事前問い合わせが必要です。

## 講師

永田 宏和 (ながた ひろかず) / デザイン・クリエイティブセンター神戸 副センター長

1968年兵庫県生まれ。企画・プロデューサー。1993年大阪大学大学院修了後、大手建設会社勤務を経て、2001年「iop 都市文化創造研究所」を設立。2006年「NPO 法人プラス・アーツ」設立。2012年8月よりデザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) の副センター長を務める。主な企画・プロデュースの仕事に、「水都大阪 2009・水辺の文化座」、「イザ! カエルキャラバン!」(2005～)、「地震 EXPO」(2006)、KIITO オープニングイベント「ちびっこうべ」(2012) などがある。

槻橋 修 (つきはしおさむ) / 株式会社ティーハウス建築設計事務所、神戸大学准教授

1968年富山県生まれ。2002年 ティーハウス建築設計事務所設立。2003年から2009年9月まで、東北工業大学工学部建築学科講師。2009年10月より神戸大学准教授。2009年、日本建築学会賞(教育)共同受賞。主な作品に、新潟県十日町市・清津川プレスセンター「きよつつ」(2009年)、「三宮 BOS」アートワーク (2011年)、東日本大震災復興支援「失われた街」模型復元プロジェクト(2011年) などがある。

## 前回 2012 年開催のちびっこうべの様子



未来のかけらラボ vol.4 トークセッション

## 土と農から考える未来のデザイン

2014/6/5(木) 19:30-21:00 会場 デザイン・クリエイティブセンター神戸 1F カフェ  
定員 50名 / 参加費 500円 (1ドリンク付き)・要申込・先着順

講師 西山 雄太 (ソイルスペシャリスト)、池島 耕 (デザイナー、兼業農家)

モデレーター 芹沢 高志 (デザイン・クリエイティブセンター神戸 センター長)



「未来のかけらラボ」とは

現代社会はさまざまな意味で混迷を深めています。未来が見えにくくなっており、そのために、希望を感じにくくなっているとも言えるでしょう。このラボはセンター長・芹沢高志をモデレーターに、身近に散らばる多様な未来のかけら、つまり可能性の芽を拾い集め、草の根的に自分たちの未来を思い描こうとしていく試みです。

今回は「土と農」をテーマに、兵庫県播磨地方で「土づくり」と「自家採種」にこだわりを持つ農家仲間のグループ「土種 (ツチタネ)」を結成しているお二方をお迎えします。一人目は、姫路市にて土づくりの研究を行い、本来廃棄処分になる枯れ葉などを利活用しながら、やせ細った土地を肥沃な土地に戻す、いわば土の医者のような活動をされている西山雄太さん。二人目は同じく姫路市を拠点とし、デザイナー業を中心とした「兼業商家」として活動しながら、食や農にまつわるマーケットを開拓し、街と農村をつなぐ活動をされている池島耕さん。KIITOの中庭作りにも携わっているお二方の、「土種」としてのこれまでの活動をお聞きしながら、土と農、ひいてはそこから生まれる食環境と、未来の暮らしについて考えます。

### 講師、モデレーター

西山 雄太 (にしやま ゆうた) / リビングソイル研究所

格闘技をしていた学生時代の体づくりの経験から、食と身体の結びつきを実感し、食や栄養から農業に関心を持つ。オーストラリアで有機農業の現場での研修や勉強をしてから帰国。農業だけでなく公園、家庭などでも土の管理が行われていない事を知り、土の再生に取り組むリビングソイル研究所を設立。土の再生によって農業、住環境の改善や社会問題の解決に取り組む。

池島 耕 (いけじま こう) / 夕雲舎デザイン事務所代表、ひょうごの在来種保存会・姫路地区世話人

1976年大阪府枚方市生まれ。広告代理店にて勤務の後、2007年より夕雲舎デザイン事務所を立ち上げ、「兼業商家」として、食と農にまつわるデザインでの解決を試みている。ひょうごの在来種保存会・姫路地区世話人。各地で食や農にまつわるマーケット・映画上映会などを主催。姫路駅前ファーマーズマーケットも企画。また、兵庫県立大学のアドバイザーとして、大学と地域との連携にも取り組んでいる。

芹沢 高志 (せりざわ たかし) / デザイン・クリエイティブセンター神戸 センター長

1951年東京生まれ。89年にP3 art and environmentを開業。99年までは東長寺境内地下の講堂をベースに、その後は場所を特定せずに、さまざまなアート、環境関係のプロジェクトを展開している。2014年より東長寺対面のビルにプロジェクトスペースを新設。帯広競馬場で開かれたとかち国際現代アート展『デメーテル』の総合ディレクター (2002年)、アサヒ・アート・フェスティバル事務局長 (2003年～)。横浜トリエンナーレ2005キュレーター。別府現代芸術フェスティバル『混浴温泉世界』総合ディレクター (2009年、2012年)。

セルフ・ビルド・ワークショップ

## 生意気とつくる KIITO の庭 ～なかにわなかま vol.2～

---

2014/6/7(土) 15:00-18:00 ※雨天、荒天の場合、6/8(月)に延期

会場 デザイン・クリエイティブセンター神戸 1F 中庭

定員 20名 / 参加無料・要申込・先着順 / 講師 生意気(アーティスト)



2013年に開催した前回に引き続き、中庭づくりワークショップを開催。アーティストユニット・生意気が講師として神戸にやってきます。生意気は、都会生活におけるオルタナティブかつ持続的な生活環境をつくるひとつのアプローチとして、植物を用いて作品を制作しています。土作りや植物の取り扱い、楽しい場作りの手法・姿勢を学びながら、一緒に庭づくり作業を手伝ってくれる方を募集します。人が集い、コミュニケーションする場としての中庭の活用法を一緒に考えましょう。

### 講師

生意気(なまいき) / アーティスト

70年ニュージーランド生まれのデイヴィッド・デュバル＝スミスと、66年イギリス生まれのマイケル・フランクによるグラフィック、映像、立体等を手掛けるクリエイティブユニット。グラフィックを中心に、ハードなゴスペルミュージックや大工仕事、ガーデニングなど、持ち前の遊び心を活かして幅広く活動している。

## KIITO マルシェ 2014

2014/6/7(土) 11:00-16:00 ※雨天決行

会場 デザイン・クリエイティブセンター神戸 1F KIITO ホール、ギャラリー A・B

入場無料 ※飲食、ワークショップ体験などは有料

連携イベント チャイルド・ケモ・ハウス チャリティーウォーク 2014

リレー・フォー・ライフ・ジャパン神戸 2014



KIITO 内のクリエイティブラボ入居者や KIITO が展開する様々なプロジェクトで協働するクリエイターの有志が KIITO ホールに集結。市民が多彩なデザインやクリエイティブにふれることができる機会を提供します！元生糸検査所だったレトロな雰囲気の残る約 1,000 m<sup>2</sup>の大空間で、子どもも大人も楽しめるワークショップやオリジナルグッズ販売、展示、神戸をテーマとした飲食ブースなど約 40 店舗が並ぶ 1 日限定のマルシェを開催！売り上げの一部は、ポートアイランドに開設した日本初の小児がん専門治療施設「チャイルド・ケモ・ハウス」の活動に寄付されます。※出店内容等は変更になる場合がございますのでご了承ください。

**出店者・団体** ※詳細、最新情報はウェブサイトをご覧ください。

ART WORK STUDIO (株式会社アートワークスタジオ) / NPO 法人ウィズネイチャー / Everyday creations / 木のおもち ころころ / 株式会社 GreenMind / ワイワイワークなハンドワークショップ / 神戸基礎デザイン研究所 / KOBE パンププロジェクト / サタケシュンスケ グッズショップ (サタケシュンスケ) / 合同会社 シーラカンス食堂 / シロクマ工房 (たるいかおり) / studio-moka / CEMENT PRODUCE DESIGN / Tie-p / Touch-arts プロジェクト / BAU SHOP (田中 健司) / 「ダンボールはリサイクル」の前にリユース (danboard-man (Design Logistics by Kan-kaku)) / せかいをかえるマグネット (ちびっこワークショップ) / ツクリバナシ / 写真館 TAKE OUT SUGAO (辻本 しんこ) / トースター / nZnZy (遠山 敦) / ノダマキコ / patch-work / hana aila / 100% 米粉のお菓子 こめっこ / FUNHL! (廣中 薫) / フィリーズギャラリー (株式会社フィリーズギャラリー) / +arts の視点でえらんだ『防災グッズセレクトショップ』(NPO 法人プラス・アーツ) / plantwood / プライズ (ウェディングドレス) 試着フォト体験 (株式会社プレジール) / POS-lab (株式会社 POS 建築観察設計研究所) / トントコイスをつくらう! (マダマキコ+カワサキマキ (マキコムズ)) / MomLabo / 山内 庸資 / のみもの屋の LANDMARK (landmark) / 布を使ったデイリーユースのキュートな雑貨・アクセサリ (有限会社リュクス)

催事の申込みはウェブサイトにて 5/10(土) 11:00 より開始します。

お問い合わせ：デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) 広報担当

〒651-0082 兵庫県神戸市中央区小野浜町 1-4 TEL 078-325-2235 FAX 078-325-2230

開館時間 11:00-19:00 入館料無料 休館日 月曜日 info@kiito.jp <http://kiito.jp/>