





デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) は、デザインを人々の日常生活に採り入れ、より豊かに生きることを提案しています。またデザインやアートの持つ、既存概念にとらわれない自由な視点で、多種多様な人々の交流から生まれるアイデアや工夫により、社会的な問題を解決していく、+クリエイティブという手法を実践するプログラムを開催しています。2015年7月から開催するゼミをご案内いたしますので、取材や掲載のご協力いただけますよう、何卒よろしく願い申し上げます。

## +クリエイティブゼミ vol.16 まちづくり編 神戸まちラボ CASE01 医療産業都市 開催

このゼミは、正しい答えより    
楽しい答えがより正解です。  

神戸市内の特定のまちやエリアを対象に、「+クリエイティブ」の手法を用いて、調査、議論、企画、提案を立体的に行う新しいゼミ・シリーズ「神戸まちラボ」が始動します。

その第一弾として、ポートアイランドに位置する、神戸市が誇る「医療産業都市」エリアを取り上げます。この新しいコンセプトで生まれたまちは誕生から現在に至るまで着実に進歩、発展を遂げています。しかし、そのことを多くの市民にしっかり伝え、誇りとして意識してもらうまでにはまだ至っていません。

今回のゼミでは、「医療産業都市」を徹底的にリサーチし、理解した上で、市民にその良さや可能性を伝えるPR手法や場づくりに挑戦したいと考えています。ゼミ生の皆さんと実現を前提としたアクションプランづくりを行いますのでぜひ奮ってご参加ください！

| 日時 | 平成 27 年 7 月 21 日 (火曜) ~ 9 月 29 日 (火曜) 19:15-21:15 (全 10 回)

| 会場 | KIITO 3F 303 | 参加 | 無料 | 定員 | 30 名 (要申込、先着順)

| 申込み | 2015 年 6 月 3 日 (金) 11:00 からウェブサイト (<http://kiito.jp/>) にて申込み受付開始

| 講師 | 永田宏和 (デザイン・クリエイティブセンター神戸 副センター長)

| 主催 | デザイン・クリエイティブセンター神戸 | 協力 | 神戸市企画調整局 医療産業都市・企業誘致推進本部

### ●スケジュール

第 1 回 7/21 (火曜) オリエンテーション	第 6 回 8/25 (火曜) 中間プレゼンテーション
第 2 回 7/28 (火曜) グループディスカッション 1	第 7 回 9/1 (火曜) グループディスカッション 5
第 3 回 8/4 (火曜) グループディスカッション 2	第 8 回 9/8 (火曜) グループディスカッション 6
第 4 回 8/11 (火曜) グループディスカッション 3	第 9 回 9/15 (火曜) グループディスカッション 7
第 5 回 8/18 (火曜) グループディスカッション 4	第 10 回 9/29 (火曜) 最終プレゼンテーション

### ●永田宏和 (ながたひろかず) プロフィール

1968 年兵庫県生まれ。企画・プロデューサー。1993 年大阪大学大学院修了後、大手建設会社勤務を経て、2001 年「iop 都市文化創造研究所」を設立。2006 年「NPO 法人プラス・アーツ」設立。2012 年 8 月よりデザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) の副センター長を務める。主な企画・プロデュースの仕事に、「水都大阪 2009・水辺の文化座」、「イザ! カエルキャラバン!」(2005~)、「地震 EXPO」(2006)、KIITO オープニングイベント「ちびっこうべ」(2012) などがある。

お問合せ：デザイン・クリエイティブセンター神戸 広報担当

〒651-0082 兵庫県神戸市中央区小野浜町 1-4 TEL 078-325-2235 FAX 078-325-2230

開館時間 11:00-19:00 入館料無料 休館日 月曜日 info@kiito.jp <http://kiito.jp/>

デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) は、デザインを人々の日常生活に採り入れ、より豊かに生きることを提案しています。またデザインやアートの持つ、既存概念にとらわれない自由な視点で、多種多様な人々の交流から生まれるアイデアや工夫により、社会的な問題を解決していく、+クリエイティブという手法を実践するプログラムを開催しています。2015年8月に開催する催事をご案内いたしますので、取材や掲載のご協力いただけますよう、何卒よろしくお願ひ申し上げます。

## 「OUR DIARIES KOBE

100人が日記で綴る、神戸の日常生活と冒険—」展 開催

### IN/SECTS KIITO:



100人が日記で綴る、神戸の日常生活と冒険

大阪のローカル・カルチャー・マガジン『IN/SECTS』との共催で日記を主題にした企画展「OUR DIARIES KOBE」を開催いたします。

本展は『IN/SECTS』Vol.6の「OUR DIARIES」と題した日記の特集号に端を発するものです。神戸在住または勤務など、100名の方々に1日だけの日記を書いていただき、それらを日付順に会場にレイアウトし展示いたします。

副題は「100人が日記で綴る、神戸の日常生活と冒険」。日記を書く・読む、という行為と視点が日々の生活に、気付かなかった冒険を発生させるのでは? という試みです。

そして個の小さな記録の集積から同時代における“神戸らしさ”の輪郭を浮き上がらせることを目的としています。

100人の日記から、2015年夏の神戸の大きな共感が生まれるかもしれません。会期中にはトークイベントなど、関連企画も予定しています。どうぞご期待くださいませ。

| 会期 | 2015年8月22日(土) ~ 9月6日(日) 11:00~19:00 月曜休

| 会場 | KIITO 2F ライブラリ | 入場料 | 無料

| 会場構成 | NO ARCHITECTS

| 主催 | デザイン・クリエイティブセンター神戸、LLC インセクツ

| 関連企画 | (1) オープニングパーティ 8月22日(土) 18:00~20:00 参加費無料

(2) トークイベント「日記の魅力 ~日記文学と日記のことば~」(仮)

9月5日(土) 16:30~18:00 参加費500円(1ドリンク付) 事前申込制(7月31日申込受付開始)

#### ●IN/SECTS (インセクツ) プロフィール

大阪・谷町六丁目を拠点に、2009年よりローカル・カルチャー・マガジン『IN/SECTS』を制作・発行する。2013年には国立国際美術館でのコンサート「Music Today on Fluxus 蓮沼執太 vs 塩見允枝子」、2014年にはアートエリアB1での「アパートメントワンワンワン」展企画(grafと共同)等、雑誌を主軸にその延長として展覧会なども手掛けている。 <http://www.insec2.com/>

お問合せ：デザイン・クリエイティブセンター神戸 広報担当

〒651-0082 兵庫県神戸市中央区小野浜町1-4 TEL 078-325-2235 FAX 078-325-2230

開館時間 11:00-19:00 入館料無料 休館日 月曜日 info@kiito.jp <http://kiito.jp/>