

# KIITO:

## デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) が 第26回 BELCA 賞ベストリフォーム部門を受賞!

神戸市の都市戦略「デザイン都市・神戸」の拠点施設である「デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO)」では、創造性を育むさまざまな活動に取り組んでいます。



(c) Photo Shunsuke Ito

この度、「デザイン都市・神戸」の創造と交流の拠点である「デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO)」が、公益社団法人ロングライフビル推進協会が実施する「第26回 BELCA 賞」ベストリフォーム部門を受賞しました。

BELCA 賞はビルのロングライフ化に寄与する建築物を表彰するもので、過去には神戸税関 本関や神戸商船三井ビル等も受賞しています。

今回の受賞は、歴史的建築物の保存・活用とコスト縮減を両立した改修、そして「デザイン都市・神戸」を推進するための KIITO での取り組みが高く評価されたものです。

### 参考1 | KIITO 周辺の建築物の受賞歴

過去、神戸郵船ビル (1995 年)、大丸神戸店 (1998 年)、神戸税関 本関 (平成 2000 年)、神戸商船三井ビル (2014 年) 等が受賞。

### 参考2 | デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) 施設概要

所在地	神戸市中央区小野浜町 1-4
構造	旧館：RC 造 新館：SRC 造
敷地面積	8,601 m <sup>2</sup>
延床面積	旧館：3,501 m <sup>2</sup> 新館：10,301 m <sup>2</sup>

1927 年に輸出生糸の品質検査を行う生糸検査所として旧館が建設、1932 年に新館が増築される。デザイン都市・神戸の創造の拠点として活用するため改修し、デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) として 2012 年 8 月に開館。

デザインやアートにまつわるゼミ、レクチャー、展示、イベントを開催するほか、貸ホール、貸ギャラリー、貸会議室、クリエイティブラボ (オフィス入居) スペースなどがある。

### 参考3 | KIITO 周辺の建築物の受賞歴

#### (1) 趣旨

長期にわたって適切な維持保全を実施したり、優れた改修を実施した既存の建築物のうち、特に優秀なものを選び、その関係者を表彰することにより、わが国におけるビルのロングライフ化に寄与することを目的とする表彰制度。2部門からなり、ロングライフ部門では、長期使用を考慮した設計のもとで建設されるとともに、長年にわたり適切に維持保全され、さらに今後相当の期間にわたって維持保全されることが計画されている模範的な建築物を表彰。ベストリフォーム部門では、社会的・物理的な状況の変化に対応して、今後の長期使用のビジョンを持って、蘇生させる、もしくは飛躍的な価値向上等をさせるリフォームがなされた模範的な建築物を表彰。

#### (2) 第26回 BELCA 賞選考委員会

- ・委員長：内田 祥哉（東京大学名誉教授）
- ・委員長代理：三井所 清典（株式会社アルセッド建築研究所・芝浦工業大学名誉教授）
- ・副委員長：鎌田 元康（東京大学名誉教授）／深尾 精一（首都大学東京名誉教授）

#### (3) 第26回 BELCA 賞ベストリフォーム部門の他受賞者

- ・東京大学大講堂（安田講堂）（東京都文京区）
- ・長浜市庁舎（滋賀県長浜市）
- ・日本生命保険相互会社本店（南館ビル）（大阪府大阪市）
- ・日本橋ダイヤビルディング（東京都中央区）
- ・米子市公会堂（鳥取県米子市）



表彰式の様子



受賞した賞牌