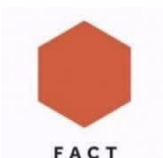


KIITO: クロスメディアイベント「078」において 神戸市×リバプール市 交流フォーラムを開催！

神戸市の都市戦略「デザイン都市・神戸」の拠点施設である「デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO)」では、創造性を育むさまざまな活動に取り組んでいます。
この取り組みの一環として、次のとおりイベントを開催いたしますので、ぜひご参加ください。

神戸市×リバプール市交流フォーラム 「クリエイティブスペースが都市に与えるインパクト」



港湾都市という共通点を持つ神戸市とリバプール市は、文化芸術・創造産業やライフサイエンスといった幅広い分野で交流を深める予定です。その端緒として、リバプール市の創造的活動拠点、FACT (Foundation for Art and Creative Technology) からディレクターであるマイク・スタッブス氏を迎えた交流フォーラム「クリエイティブスペースが都市に与えるインパクト」を開催いたします。

デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) 副センター長の永田宏和氏からのKIITO紹介に続き、スタッブス氏からリバプール市やFACTにおける事業の展開や成果、今後の展望をお聞きします。後半では、大阪府立江之子島文化芸術創造センター (enoco) 館長の甲賀雅章氏が加わり、デザインセンターやアートセンターなどの創造活動拠点や施設が都市に与える影響・効果についてディスカッションを行い、各館の連携の可能性や今後の展望について話し合います。

本フォーラムは、都市生活の面白み、心地よさを追求する市民・クリエイター・エンジニアが集い、交わることで作り上げる参加型フェスティバル「078」のカンファレンス企画として実施いたします。

開催概要

- | タイトル | 神戸市×リバプール市交流フォーラム「クリエイティブスペースが都市に与えるインパクト」
- | 日程 | 2018年4月28日(土) 14:00~15:30
- | 会場 | デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) 新館 3F
- | 講師 | マイク・スタップス Foundation for Art and Creative Technology (FACT) ディレクター
永田宏和 デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) 副センター長
甲賀雅章 大阪府立江之子島文化芸術創造センター (enoco) 館長
- | 参加 | 無料 ※通訳あり
- | 定員 | 70名程度 (事前申し込み優先、当日参加可能)
- | お申込 | ウェブサイト (<http://kiito.jp/>) からお申し込みください
- | 主催 | 078 実行委員会、デザイン・クリエイティブセンター神戸
- | 協力 | ブリティッシュ・カウンシル

プロフィール



マイク・スタップス Foundation for Art and Creative Technology (FACT) ディレクター
芸術と様々な人々そして創造的な技術が出会うメディア・アート・センターであり、また、新しいメディア芸術の形式や意義深い社会参加プログラム、クリエイティブ業界と連携した人材開発の協働と提案において英国で主導的な役割を果たしている組織でもあるリバプールのFACT (Foundation for Art and Creative Technology) ディレクター。幅広い芸術・メディア活動を知悉する彼の芸術分野におけるリーダーシップ、展示企画力、情報発信力は国際的に認識されており、これまでに350以上の展覧会プログラムを協働プロデュースしている。
また、映像作家としてのスタップスの作品は、越後妻有アートトリエンナーレでのバーバラ・ロンドン賞を初めとする国際的に認知された多くの賞を獲得している。



Photo: Yoshiaki Tsutsui AXIS

永田宏和 デザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) 副センター長

1968年兵庫県生まれ。企画・プロデューサー。1993年大阪大学大学院修了後、大手建設会社勤務を経て、2001年iop都市文化創造研究所を設立。2006年NPO法人プラス・アーツ設立。2012年8月よりデザイン・クリエイティブセンター神戸 (KIITO) の副センター長を務める。主な企画・プロデュースの仕事に、「水都大阪2009・水辺の文化座」、「イザ!カエルキャラバン!」(2005~)、「地震EXPO」(2006)、「ちびっこうべ」(2012~)、「EARTH MANUAL PROJECT展」(2013)などがある。



甲賀雅章 大阪府立江之子島文化芸術創造センター (enoco) 館長

1951年静岡市生まれ。広義の意味でのデザイン、文化戦略を、21世紀型経営の最重要資源として位置づけ、企業、組合、商店街、地方自治体等の活性化におけるコンサルティング活動を展開。CI戦略、ブランディング、コミュニケーションデザイン、新商品開発、新業態開発、空間プロデュース、イベントプロデュースと、その活動領域は広く、1992年から「大道芸ワールドカップIN静岡」のプロデューサー、2011年からは川根本町文化会館の事業パートナーとして劇場の企画運営に携わる。2012年から大阪府江之子島文化芸術創造センターの館長に就任。2012年よりバンコクで開催されるSiam Street Festのプロデューサー、瀬戸内国際芸術祭2016 APAMSディレクター。最近では、ダンサー、役者としても舞台に立っている。

お問合せ | デザイン・クリエイティブセンター神戸 広報担当 住所 | 兵庫県神戸市中央区小野浜町 1-4

開館時間 | 9:00~21:00 入館料無料 休館日 | 月曜日 (祝日または振替休日の場合はその翌日) WEB | <http://kiito.jp/>



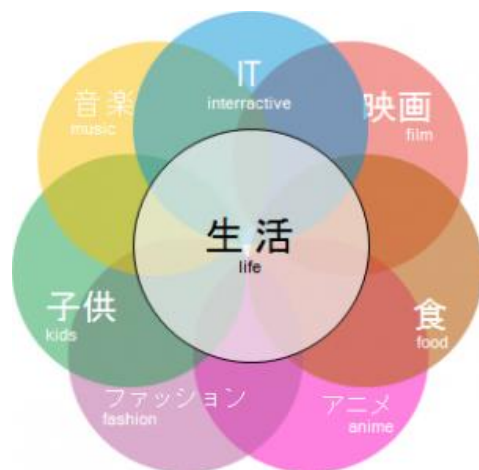
FACT (Foundation for Art and Creative Technology)

リバプールにある英国を代表するメディア・アート・センターの一つ。芸術と様々な人々そして技術が出会う場所。独自性の高い展覧会プログラムや映像作品そして参加者主導のアートプロジェクトを企画立案し、創造的技術のパワーによる創造性の鼓舞、そして、人生を豊かにすることを目指している。受賞暦をもつセンターは、2003年開設以来、3つのギャラリー・スペース、カフェ、バー、4つの映画館に約400万人の来場客を迎えている。



「078」は音楽・映画・IT等が交差する領域で行う参加型イベント

078は都市生活の面白み、心地よさを追求する市民、クリエイター、エンジニアが集い、交わることで創り上げる参加型フェスティバルです。平成29年に続き、2回目となる2018年も、都市で楽しむ「音楽」「映画」「ファッション」に、社会変化を加速させる「IT」、上質な「食」文化、次世代の「子ども」などをテーマとしたものを掛け合わせ、ライブ、カンファレンス、展示会（トレードショー）を組み合わせた実験的・国際的な集約点を目指します。



クロスメディアイベント078開催概要

開催日時 | 2018年4月27日（金）から29日（日）

- 開催内容 | ・東遊園地（子ども向けイベント、JAZZライブ、アニメステージ、食の出店、ファーマーズマーケット等）
・デザイン・クリエイティブセンター神戸（KIITO）（各分野のトークセッション、最先端技術の展示会等）
・神戸ポートオアシス（有料の講演会等）
・メリケンパーク（野外ロック・テクノ音楽フェス、食の出店等）
・神戸ハーバーランド高浜岸壁（野外映画上映、食の出店等）

以上のほか神戸市中央区内各所で関連イベントを開催

主催 | 078実行委員会

共催 | 神戸市、兵庫県

ホームページ | <https://078kobe.jp/>

「078」に関する問合せ先 | 078実行委員会事務局

〒650-0044 神戸市中央区東川崎町1-5-7 神戸情報文化ビル8階（株式会社 神戸新聞事業社内）

電話 | 078-371-0085 FAX | 078-362-7363 E-mail | 078@kobe-j.co.jp

お問合せ | デザイン・クリエイティブセンター神戸 広報担当 住所 | 兵庫県神戸市中央区小野浜町1-4

開館時間 | 9:00~21:00 入館料無料 休館日 | 月曜日（祝日または振替休日の場合はその翌日） WEB | <http://kiito.jp/>