

KIITO:

ちまはが金継ぎ 生田さんと、

器を **金継ぎ** する。

2024. 04. 06. sat

05. 18. sat 全5回



<https://kiito.jp/>

ものづくりワークショップ

生活の中で使われているものが出来上がるまでのプロセスを、プロの技と知識に触れながら自らの手で辿っていくことで、ものの価値やつくり手の想いを体感する場です。

ちまはが金継ぎ 生田さんと、

器を **金継ぎ** する。

日 時 | 2024年 4月 6日(土) 9:30-12:30

4月 13日(土) 10:00-12:00

4月 20日(土) 10:00-12:00

5月 11日(土) 10:00-12:00

5月 18日(土) 10:00-12:00

※原則全日程参加できる方

会 場 | デザイン・クリエイティブセンター神戸 3Fプロジェクトスペース 3B

参加費 | 14,000円(材料費を含む)

定 員 | 8名(事前申込制、申込多数の場合は抽選)

※抽選の結果は3月22日(金)までに結果をご連絡します。

お 申 込 | ウェブサイト(<https://kiito.jp/>)からお申し込みください。

申込期間 | 2月20日(火)14:00~3月19日(火)18:00

持 ち 物 | 修理したい器(2~3個まで)、汚れてもよい服装

講 師 | 生田健介(ちまはが金継ぎ)

主 催 | デザイン・クリエイティブセンター神戸

お申し込みは
こちらから



【修理する器について】

- ・ガラスや木製のもの、大きいものや複雑に割れたものなど、破損状況や器の種類によっては本ワークショップで修理できない場合があります。(ご参加いただく前にメールにて修理したい器の写真を送りいただきます。)
- ・修理用の器をいくつかご用意しておりますので修理する器をお持ちでない方もご参加いただけます。



1日目 4月6日(土) 9:30-12:30
麦漆で接着 / 刻苧漆を充填する

2日目 4月13日(土) 10:00-12:00
錆付け

3日目 4月20日(土) 10:00-12:00
黒呂色漆で下塗り

4日目 5月11日(土) 10:00-12:00
黒呂色漆で中塗り

5日目 5月18日(土) 10:00-12:00
金粉を蒔く

西宮と東京を拠点に活動する「ちまはが金継ぎ」の生田健介さんを講師に迎え、破損した器を金継ぎするワークショップを開催します。漆と金を使った伝統的な修繕技法である金継ぎは室町時代に生まれたといわれており、その修繕跡の美しさから現代に至るまで長く愛され、受け継がれてきました。欠けや割れを繕いながら器に新しい価値を生み出す金継ぎ。その技法や考え方を学びながら、本格的な金継ぎを体験します。

生田 健介(ちまはが金継ぎ)

1995年京都生まれ、広島育ち。九州大学芸術工学部卒業。都内の一般企業に勤務しながら金継ぎを学び、2021年に金継ぎ師として独立。現在は西宮と東京を拠点に、器の修理や金継ぎ教室などを行っている。



KIITO
<https://kiito.jp/>

デザイン・クリエイティブセンター神戸(KIITO)
〒651-0082 兵庫県神戸市中央区小野浜町1-4

TEL : 078-325-2235
E-mail : event@kiito.jp