記者資料提供（2026 年 11 月 26 日）
デザイン・クリエイティブセンター神戸（KIITO）柴崎、大泉
TEL｜078-325-2235　FAX｜078-325-2230　E-mail｜info@kiito.jp

KOBE CITY of DESIGN　unesco Member of the Creative Cities Network

KIITO

地域活動に役立てるためのクリエイティブ講座「KIITO:300 ファームスクール：初級編」in 長田区 開講

神戸市の都市戦略「デザイン都市・神戸」の拠点施設である「デザイン・クリエイティブセンター神戸（KIITO）」では、社会貢献活動の活性化や創造性を育むさまざまな活動に取り組んでいます。この取り組みの一環として、次のとおり講座を開講いたします。



デザイン・クリエイティブセンター神戸（KIITO）では、KIITO:300 ファーム事業として、地域活動や学生活動に役立てるためのクリエイティブ講座「KIITO:300 ファームスクール：初級編」in 長田区を開講します。

広報や記録などに悩みを抱える方々へ向けた 3 日間の連続講座です。チラシのデザインやことばの整えかた、広報写真の撮影のコツについて、編集者・カメラマン・デザイナーが講師となり、プロの視点からアドバイスをお伝えします。各回に簡単な課題を設け、実践を通して学びを深めていただきます。初級編の講座ですので、専門的な知識などは必要ありません。

「みんなに知ってもらいたいのに届かない」「活動に興味を持ってもらいたい」「伝えたい内容をどう整理すればよいのか分からない」といった想いや悩みを持った方のご参加をお待ちしております。

タイトル：地域活動に役立てるためのクリエイティブ講座「KIITO:300 ファームスクール：初級編」in 長田区

日時：①編集編：2027年1月13日（水）、②写真編：2027年1月27日（水）、③デザイン編：2027年2月10日（水）
各回 9:30～12:00

会場：長田区役所（〒653-8570 神戸市長田区北町3丁目4-3）
※①③：7階 大会議室、②：7階 702会議室

講師：①編集編：高木大吾（株式会社デザインスタジオパステル/編集者）、②写真編：坂下丈太郎（写真屋じょうちゃん/カメラマン）、③デザイン編：和田武大（株式会社デザインヒーロー/デザイナー）

定員：30名程度（事前申込制、応募者多数の場合抽選）　参加費：無料

対象：地域活動や学生活動をされている方、これから活動を始めたい方など、どなたでも。全日程参加できる方。

申込：2026年11月26日（木）15:00から12月21日（月）12:00までwebサイト（https://kiito.jp/）にて申し込み。
※抽選結果は1月5日（火）までにメールにてご連絡します。

主催：デザイン・クリエイティブセンター神戸　協力：長田区保健福祉課

お問合せ｜デザイン・クリエイティブセンター神戸 広報担当　住所｜兵庫県神戸市中央区小野浜町 1-4
開館時間｜9 時～21 時　休館日｜月曜（祝日または振替休日の場合はその翌日）　WEB｜https://kiito.jp/

講師コメント・プロフィール



編集編：髙木大吾（株式会社デザインスタジオパステル/編集者）

ことばの整えかた、キャッチコピーや文章の書きかた、広報物の情報のまとめかたを編集者の視点からお伝えします。「伝えたいことがうまくまとめられないな」「文章を書くのがしんどいな」「もう少しことばを大切にしたいな」そんなふうに感じるかた、ぜひご参加ください。

―

1985年8月20日生まれ。兵庫県出身。米国短大を卒業後、日本で学校外教育に携わる。2011年にデザインスタジオパステルを立ち上げ、コンセプトメイキングやコピーライティング、プランニングなどを行なう。一般社団法人SRHR Japan 理事。京都女子大学非常勤講師。

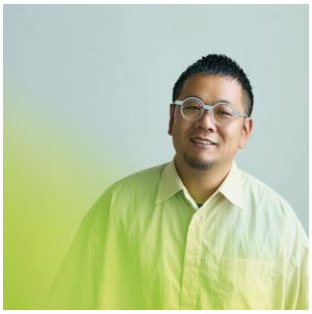


写真編：坂下丈太郎（写真屋じょうちゃん/カメラマン）

チラシやSNSでの告知など、広告物に「使える写真」の撮り方をお伝えします。人柄が感じられるプロフィール写真や、おいしそうな料理写真、思わず行きたくなるようなイベント写真などなど、撮影するときの心構えやテクニックをお話しさせていただきます。カメラの種類は不問。考え方さえ理解すればスマホでも大丈夫です。

―

1985年8月10日生まれ。デザイン会社勤務を経て、2014年より写真家 伊東俊介に師事。2017年より独立し、写真撮影、映像制作を行う。家族写真や記念写真を出張撮影する「写真屋じょうちゃん」としても活動中！こどもからシニアまであらゆる世代への写真講座の講師も務める。



デザイン編：和田武大（株式会社デザインヒーロー/デザイナー）

デザインってなんだろう、どうしたらいいんだろう…誰かに何かを伝えるためにデザインは大事ですが、きっと悩みもたくさん。苦手だ！どうしよー！というみなさん！コツさえつかめば、きっとデザインは楽しくなります。事例や実践からデザインする上で大切なことをお伝えします。

―

1982年8月30日神戸生まれ。専門学校卒業後、デザイン制作会社を経て、2014年7月独立。グラフィックデザインを中心に、市民参加型イベントや教育現場などに活動の場を拡大しつつ、社会的なプロジェクトに関わる。デザインを広く見つめ直し、取り組み中。

過去に開催した「KIITO:300 ファームスクール」の様子

これまでKIITO:300 ファームスクールは、各エリアのお悩みや関心に寄り添い、中央区・西区・北区で実施してきました。



編集編（西区）



写真編（中央区）



デザイン編（北区）

KIITO:300ファームとは

大学、企業、NPO などを対象としたプラットフォームです。社会貢献活動の支援や相談を行う窓口業務、一般の方にも参加いただけるトークイベントやレクチャーを実施します。活動を通して、社会との関わりと人々のつながりを広げます。主な事業として「300 秒プレゼンテーション交流会」「地域課題解決＋クリエイティブトーク」「地域に役立てるためのクリエイティブ講座 KIITO:300 ファームスクール」等を実施しています。